

Комитет образования администрации города Тамбова
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №24»

Рассмотрена на заседании педагогического
совета
Протокол от 22.05.2017 года № 6

«Утверждаю»
Директор СОШ №24 В.А. Дегтярев
Приказ от 24.05.2017 года № 335-од



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности

«Диалог поколений»
(базовый уровень)

Возраст учащихся: 12-16 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Лескина Светлана Владимировна,
педагог дополнительного образования

Тамбов, 2017год

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1. Учреждение	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №24»
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Диалог поколений»
3. Сведения об авторе:	
3.1. Ф.И.О., должность	Лескина Светлана Владимировна, педагог дополнительного образования
Нормативная база	<ul style="list-style-type: none"> –ФЗ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; –Концепция развития дополнительного образования (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4.09.2014 г. №1726-р); –Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; –Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»; –Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14» «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
Вид программы	модифицированная
Тип программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность деятельности	Туристско-краеведческая
Уровень освоения содержания образования	Базовый
Продолжительность обучения	3 года

Блок №1 «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Пояснительная записка

Направленность образовательной программы «Диалог поколений» – туристско-краеведческая. Содержание программы соответствует базовому уровню. По форме организации программа групповая. Занятия проводятся в группах постоянного состава, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Программа разработана в соответствии с методическими рекомендациями к содержанию и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам. Программа выстроена на основе положений музейной педагогики. Включает результаты осмысления собственного педагогического опыта.

Адресат программы, условия набора учащихся, количество учащихся

Программа рассчитана для учащихся 7-10 классов, желающих заниматься музейным делом, краеведением и экскурсионной деятельностью. Для обучения принимаются все желающие, имеющие склонность к выбранной деятельности.

Наполняемость в группах составляет: первый год обучения – 12-15 человек, второй год обучения – 10-12 человек, третий год обучения – 7-10 человек. Данное количество учащихся является оптимальным, так как позволяет сочетать групповые занятия с индивидуальной работой. Уменьшение числа учеников в группе на втором и третьем годах обучения объясняется увеличением объема и сложности изучаемого материала.

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 3 года обучения при режиме занятий шесть часов в неделю (3 раза в неделю по 2 часа) — 216 часов в год.

Формы и режим занятий

Программа предусматривает различные формы обучения: теоретические и практические занятия, посещение государственных и школьных музеев, организацию выставок, проведение экскурсий и конкурсов.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа

Принцип построения программы – спирально-концентрический и предполагает постепенное расширение и углубление знаний, совершенствование творческих умений и навыков. Программа «Диалог поколений» основана на последовательности заданий возрастающей сложности, поддержании интереса к выполняемой работе, в закреплении приобретенных навыков.

Основной метод практической работы – индивидуальный. Каждый учащийся выполняет задания по организации работы музея, которые выбирает по своим интересам: ведение документации, проведение экскурсий, занятия издательской деятельностью и т.д.

Актуальность, социальная востребованность, педагогическая целесообразность программы

В каждом уголке России, в каждом городе, поселке есть свои специфические черты истории и культуры, которые формируют в человеке интерес и привязанность к родному краю. Помочь лучше узнать свой родной край, особенность его истории и культуры, их взаимосвязь с историей страны, развить свои собственные способности – это основной смысл данной программы.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования в условиях образовательного учреждения, развивающий сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов – источников по истории общества, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

Актуальность программы связана с решением блока задач, направленных на социально-творческое развитие личности, профессиональную ориентацию, социализацию и личностное становление детей и подростков. Коммуникативная направленность обучения даёт учащимся возможность общаться в процессе создания и проведения музейных мероприятий, а деятельностный характер обучения позволяет каждому научиться работать индивидуально и в коллективе. Еще одним немаловажным фактором, обуславливающим актуальность программы, является то, что содержание программы направлено на развитие «гибких навыков» (таких как коммуникабельность, организованность, умение работать в команде, критическое мышление, креативность), необходимых любому специалисту XXI века.

Школьный музей является эффективным средством обучения и воспитания учащихся. Специальные методики использования экскурсий, исследований, наблюдений для расширения кругозора учащихся, освоения разносторонних практических навыков, воспитания патриотизма и нравственности, любви к родине получили широкое распространение.

Педагогическая целесообразность программы заключается в эффективности выстроенной системы процессов обучения, воспитания и развития.

Программа «Диалог поколений» соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования РФ направлена на создание необходимых условий для личностного развития, позитивной социализации и профессионального самоопределения учащихся; удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном развитии, а также формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся; обеспечение эмоционального благополучия, гражданского, патриотического и трудового воспитания учащихся; приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям; профилактику асоциального поведения несовершеннолетних.

Социальная значимость программы состоит в создании условий для формирования социально-активной личности, готовой инициировать, создавать и реализовывать собственные социально-значимые проекты. Тематика и выбор конкретного вида продукта остаётся за автором-подростком, что позволяет показывать темы, интересные в первую очередь подростковой аудитории.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы, ее новизна

Во многих музеях нашей страны есть программы, ориентированные на глубокое взаимодействие музея с образовательной системой. В практике музейного дела есть примеры создания музейно-педагогических центров, в деятельности которых участвуют школьные коллективы.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она ориентирована в первую очередь на нравственное воспитание детей, привитие им любви к родному краю, к декоративно-прикладному искусству и, во вторую очередь – достижение высоких результатов в учебе по предметам основной программы, где затрагиваются вопросы связанные с историей, МХК, ИЗО, информатикой и технологией. Эти вопросы решаются во время теоретических и практических занятий. Программа направлена на создание психологически комфортной обстановки, эмоционального благополучия ребенка.

Преимущество программы «Диалог поколений» с ранее разработанными программами заключается в способах демонстрации результатов своей деятельности. Помимо традиционных форм, таких как участие в конкурсах и фестивалях, учащиеся имеют возможность трансляции собственных знаний при проведении лекций и экскурсий для учащихся школ города, в сети Интернет, что позволяет не только создать ситуацию успеха у учащихся, тем самым мотивируя их на дальнейшую работу в выбранном направлении, но и даёт им возможность включаться в процесс создания музейного пространства города.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Приобщение детей к истокам русской культуры, к духовным традициям родного края путем изучения и организации работы школьного музея.

В процессе занятий решаются следующие задачи:

Образовательные:

- овладение учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской и творческой деятельности;
- обучение основам музееведения;
- изучение истории родного края, народного творчества и ремесел.

Развивающие:

- развитие творческих способностей, самостоятельности;
- обеспечение учащимся возможности самопознания с целью профессионального самоопределения;

Воспитательные:

- воспитание у школьников патриотизма, бережного отношения к природному и культурному наследию родного края;
- воспитание интереса у детей к миру традиций русской культуры;
- совершенствование нравственного воспитания учащихся.

1.3. Содержание программы

Учебный план

Первый год обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	История музейного дела в России	10	4	6	творческая работа
2.	Основы теории и организации музейного дела	8	4	4	творческая работа
3.	Сущность и специфические особенности школьного музея	8	4	4	анкетирование
4.	Фонды музея	10	4	6	самооценка
5.	Учет и хранение фондов	12	4	8	зачет
6.	Собирательская (поисковая) работа	30	4	26	проект
7.	Экспозиционная работа	20	4	16	выставка
8.	Культурно-массовая и просветительская работа на базе школьного музея	12	4	8	проект
9.	Подготовка музейной экскурсии	90	24	66	
	1. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее	12	2	10	анкетирование
	2. Тема и цель экскурсии	4	2	2	самооценка
	3. Изучение темы экскурсии	16	4	12	защита рефератов
	4. Отбор экспонатов и составление маршрута	6	2	4	самооценка
	5. Работа над содержанием экскурсии	14	4	10	групповая оценка работ
	6. Экскурсионные методы и приемы	10	4	6	деловая игра
	7. Отработка и сдача экскурсии	12	2	10	групповая оценка работ
	8. Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов	16	4	12	групповая оценка работ
10.	Подготовка и проведение экскурсий по памятным местам г. Тамбова	16	4	12	творческая работа
Итого		216	60	156	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. История музейного дела в России

Теория. Коллекционирование древностей и первые музеи в России. Частные собрания в XVIII–XIX вв. Первые общедоступные музеи.

Практика. Заочные экскурсии в музеи. Подготовка докладов.

2. Основы теории и организации музейного дела

Теория. Основные понятия и определения в музейном деле. Музейные профессии. Музей – институт социальной памяти.

Практика. Презентация «Я поведу тебя в музей...». Экскурсия в ТОКМ.

3. Сущность и специфические особенности школьного музея

Теория. Школьный музей в системе образования. Профиль и специфика школьных музеев.

Практика. Посещение школьных музеев.

4. Фонды музея

Теория. Типы и группы музейных предметов. Состав и структура фондов музея.

Практика. Изучение нормативных документов. Определение, классификация и систематизация музейных предметов.

5. Учет и хранение фондов

Теория. Задачи учетно-хранительской работы. Организация учета и хранения. Порядок приема предмета в музей. Акт поступлений. Прием и выдача предметов. Учетная документация школьного музея. Книга поступлений – основной документ учета музейных предметов. Книги учета посетителей, выставок, переписки, экскурсий и т. п. Книга отзывов. Регистрация учетных документов и их хранение.

Практика. Заполнение музейной документации: акты приема и передачи музейных предметов. Заполнение инвентарной книги. Проведение инвентаризации.

6. СобираТЕЛЬСкая работа

Теория. Музей - хранитель местной истории. Задачи и основные формы поисковой работы.

Практика. Подготовка поиска. Где искать литературу. Виды информационных источников. Работа в библиотеке. Обзор литературы по выбранной тематике. Викторина "Конверт вопросов и ответов". Проект, проектирование. Технология проектов. Осуществление проектирования. Оформление проекта. Реализация проекта. Подведение итогов проекта.

7. Экспозиционная работа

Теория. Понятие «музейная экспозиция». Экспонат – главная структурная единица экспозиции.

Практика. Как правильно построить экспозицию. Посещение государственных и школьных музеев. Построение экспозиций школьного музея. Текст в экспозиции. Составление аннотаций. Посещение государственных и школьных музеев. Мастер-класс художника-оформителя. Практикум по оформлению передвижной выставки.

8. Культурно-массовая и просветительская работа на базе школьного музея

Теория. Требования к музейным мероприятиям. Формы проведения мероприятий.

Практика. Организация массового мероприятия. Проведение массового мероприятия. Разработка сайта музея в интернете.

9. Подготовка музейной экскурсии

1. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее

Теория. Экскурсия – одна из основных форм работы музея.

Практика. Изучение тематики экскурсий в школьном музее. Разработка своего варианта тематики экскурсий. Экскурсия по городу. Экскурсия в музей. Экскурсия по памятным местам.

2. Тема и цель экскурсии

Теория. Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели.

Практика. Составление примерного плана экскурсии, определение цели

3. Изучение темы экскурсии

Теория. Порядок изучения литературы, источников и экспонатов. Как работать с газетами, журналами, книгами.

Практика. Составление библиографии по теме экскурсии. Изучение и анализ литературы и источников. Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания. Составление картотеки экспонатов. Заполнение карточек и блокнота экскурсовода. Заслушивание рассказов об отдельных экспонатах.

4. Отбор экспонатов и составление маршрута

Теория. Критерии отбора экспонатов.

Практика. Составление тематического плана экскурсии. Запись маршрута экскурсии.

5. Работа над содержанием экскурсии

Теория. Структура экскурсии. Соразмерность отдельных частей содержания.

Практика. Посещение тематической экскурсии. Составление вступительной и заключительной бесед к экскурсии. Составление рассказа по тематическим группам экспонатов. Формулировка и запись выводов. Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий

6. Экскурсионные методы и приемы

Теория. Экскурсионные методы и приемы. Взаимодействие методов на экскурсии.

Практика. Отработка методики показа экспонатов. Составление вопросника для беседы. Проведение тематической беседы.

7. Отработка и сдача экскурсии

Теория. Содержание и методика проведения экскурсии.

Практика. Работа на экспозиции по овладению маршрутом. Отработка методов и приемов проведения экскурсии. Составление текста экскурсии. Прослушивание и обсуждение подготовленных экскурсий.

8. Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов

Теория. Активность и заинтересованность группы в ходе экскурсии. Методическая разработка, ее место и роль в подготовке экскурсии.

Практика. Составление методической разработки экскурсии.

Взаимопрослушивания экскурсоводов.

10. Подготовка и проведение экскурсий по памятным местам г. Тамбова

Теория. История города как предмет экскурсионного изучения. Особенности методики проведения городской экскурсии.

Практика. Экскурсия по городу. Составление маршрута экскурсии. Написание текста экскурсии. Создание методической разработки. Взаимопрослушивание экскурсоводов. Проведение экскурсии.

Второй год обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Музейное дело в России	10	4	6	творческая работа
2.	Основы теории и организации музейного дела	8	4	4	творческая работа
3.	Сущность и специфика школьного музея	8	4	4	анкетирование
4.	Организация фондовой работы	10	4	6	анкетирование
5.	Учет и хранение фондов	12	4	8	зачет
6.	Поисковая работа	30	4	26	конференция
7.	Экспозиционная работа	20	4	16	выставка
8.	Культурно-массовая работа	12	4	8	проект
9.	Музейная экскурсия	90	24	66	
	1. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее	12	2	10	обсуждение экскурсии
	2. Тема и цель экскурсии	4	2	2	самооценка
	3. Изучение темы экскурсии	16	4	12	защита работ
	4. Отбор экспонатов и составление маршрута	6	2	4	самооценка
	5. Работа над содержанием экскурсии	14	4	10	групповая оценка работ
	6. Экскурсионные методы и приемы	10	4	6	деловая игра
	7. Отработка и сдача экскурсии	12	2	10	групповая оценка работ
	8. Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов	16	4	12	деловая игра
10.	Экскурсии по городу и памятным местам	16	4	12	творческая работа
Итого		216	60	156	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Музейное дело в России

Теория. Музеи в XX в. Музеи в конце XX – начале XXI вв.

Практика. Заочные экскурсии в музеи

2. Основы теории и организации музейного дела

Теория. Теория и методика музейного дела. Музей и краеведение.

Практика. Экскурсия в ТОКМ. Викторина «Музеи России».

3. Сущность и специфика школьного музея

Теория. Краеведение и школьные музеи. Краеведческая работа школьного музея.

Практика. Посещение школьных музеев.

4. Организация фондовой работы

Теория. Музейный предмет как источник научных знаний. Виды фондовой работы.

Практика. Систематизация музейных предметов. Составление паспортов музейных предметов. Экскурсия в фондохранилище ТОКМ.

5. Учет и хранение фондов

Теория. Хранение фондов. Условия хранения фондов. Требования к помещению. Музейные фондохранилища и их оборудование. Всё ли может сохранить школьный музей? «Хранить запрещено!». Особенности реставрации музейных предметов.

Практика. Картотека школьного музея. Заполнение инвентарной карточки. Простейшие реставрационные работы. Проведение инвентаризации.

6. Поисковая работа

Теория. Музей – центр научно-исследовательской деятельности школьников. Организация поисковой работы.

Практика. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы над исследованием. Работа с источниками. Обработка и систематизация материалов. Обобщение и анализ собранного материала. Работа над текстом исследования. Подготовка доклада по теме исследования. Разработка сценария презентации. Подготовка к защите исследования. Заслушивание и обсуждение подготовленных докладов.

7. Экспозиционная работа

Теория. Понятие об экспозиции. Экспозиционный комплекс. Виды экспозиций. Порядок организации экспозиции.

Практика. Посещение государственных и школьных музеев. Экспозиция и выставка. Разработка, построение временной тематической экспозиции. Пояснительные тексты. Мастер-класс художника-оформителя. Монтаж временной тематической экспозиции.

8. Культурно-массовая работа

Теория. Аудитория школьного музея. Основные требования к мероприятиям.

Практика. Разработка массового мероприятия. Организация массового мероприятия. Проведение массового мероприятия. Оформление сайта музея.

9. Музейная экскурсия

1. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее

Теория. Типы и виды экскурсий. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая.

Практика. Посещение экскурсий. Обсуждение экскурсии.

2. Тема и цель экскурсии

Теория. Тематика экскурсий: тема и объекты, название экскурсии.

Практика. Определение цели и задач экскурсии.

3. *Изучение темы экскурсии*

Теория. Методика подготовки экскурсии. Работа с литературой и источниками.

Практика. Отбор литературы и составление библиографии. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники. Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания. Составление картотеки экспонатов. Заполнение карточек и блокнота экскурсовода. Заслушивание рассказов об отдельных экспонатах

4. *Отбор экспонатов и составление маршрута*

Теория. Особенности отбора экспонатов в экскурсиях разных видов.

Практика. Отбор соответствующих экспонатов. Критерии отбора. Составление маршрута экскурсии.

5. *Работа над содержанием экскурсии*

Теория. План экскурсии. Разработка отдельных частей содержания.

Практика. Посещение тематической экскурсии. Составление вступительной и заключительной бесед к экскурсии. Составление рассказа по тематическим группам экспонатов. Система выводов и обобщений в экскурсии. Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.

6. *Экскурсионные методы и приемы*

Теория. Экскурсионные методы и приемы, их взаимодействие. Показ как важнейший элемент экскурсии.

Практика. Определение методических приёмов проведения экскурсии. Составление вопросника для беседы. Проведение тематической беседы

7. *Отработка и сдача экскурсии*

Теория. Техника ведения экскурсии. «Портфель» экскурсовода.

Практика. Комплектование «портфеля экскурсовода». Подготовка текста экскурсии. Прослушивание и обсуждение подготовленных экскурсий.

8. *Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов*

Теория. Что такое ораторское искусство. История ораторского мастерства. Звучание голоса. Особенности публичного выступления.

Практика. Подготовка речи. Основные этапы разработки публичной речи. Содержание речи и ее эмоциональная окраска. Речь экскурсовода. Значение культуры речи.

10. **Экскурсии по городу и памятным местам**

Теория. Краеведение как комплексная наука. Туристско-экскурсионные особенности тамбовского края. Тамбовщина в истории России.

Практика. Составление маршрута экскурсии. Написание текста экскурсии. Создание методической разработки. Взаимопрослушивание экскурсоводов. Проведение экскурсии.

Третий год обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	История музейного дела	10	4	6	творческая работа
2.	Организация музейного дела	8	4	4	творческая работа
3.	Особенности школьного музея	8	4	4	деловая игра
4.	Фонды музея	10	4	6	самооценка
5.	Хранение фондов	12	4	8	зачет
6.	Поисковая работа	30	4	26	защита учебного исследования
7.	Экспозиционная работа	20	4	16	защита проекта
8.	Культурно-массовая и просветительская работа на базе школьного музея	12	4	8	проект
9.	Музейная экскурсия	90	24	66	
	1. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее	12	2	10	анкетирование
	2. Тема и цель экскурсии	4	2	2	деловая игра
	3. Изучение темы экскурсии	16	4	12	групповая оценка работ
	4. Отбор экспонатов и составление маршрута	6	2	4	групповая оценка работ
	5. Работа над содержанием экскурсии	14	4	10	защита работ
	6. Экскурсионные методы и приемы	10	4	6	деловая игра
	7. Отработка и сдача экскурсии	12	2	10	групповая оценка работ
	8. Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов	16	4	12	деловая игра
10.	Подготовка и проведение экскурсий по памятным местам г.Тамбова	16	4	12	творческая работа
Итого		216	60	156	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. История музейного дела

Теория. Великие музеи мира. Музеи Тамбова и Тамбовской области.

Практика. Заочные экскурсии в музеи.

2. Организация музейного дела

Теория. Музееведение в системе наук. Музейная сеть России.

Практика. Выполнение творческих заданий. Музейная карта города.

3. Особенности школьного музея

Теория. Роль школьных музеев в образовательном процессе. Совет и актив школьного музея. Детское самоуправление.

Практика. Создание совета школьного музея. Составление плана работы.

Анкетирование обучающихся школы по теме "Роль музея в жизни школы".

4. Фонды музея

Теория. Организация фондовой работы в школьном музее. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов.

Практика. Составление каталога коллекций музея. Отработка навыков шифровки и систематизации музейных предметов. Отработка навыков коллекционной описи музейных предметов.

5. Хранение фондов

Теория. Научная организация фондов музея. Световой, температурный, температурно-влажностный режимы хранения.

Практика. Заполнение инвентарной книги и книги учета предметов научно-вспомогательного фонда. Составление карточек научного описания. Реставрационные работы.

6. Поисковая работа

Теория. Каким должно быть исследование. Учебно-исследовательская работа. Ее структура, содержание, этапы работы. Методы исследования.

Практика. Выбор темы исследования. Постановка целей и задач учебного исследования. Структура учебного исследования. План работы над учебным исследованием. Объект, предмет исследования. Виды информационных источников учебного исследования. Работа над текстом исследования. Этика цитирования. Составление библиографического списка по теме исследования. Подготовка доклада по теме исследования. Составление презентации по теме исследования. Подготовка к защите учебного исследования.

7. Экспозиционная работа

Теория. Идеальный замысел и тематическая структура экспозиции. Концепция и художественный замысел экспозиции. Методы построения экспозиции.

Практика. Посещение государственных и школьных музеев. Тематико-экспозиционный план. Составление тематико-экспозиционного плана. Тексты в музейной экспозиции. Посещение государственных и школьных музеев. Разработка проектов одного из разделов экспозиции. Защита проектов одного из разделов экспозиции.

8. Культурно-массовая и просветительская работа на базе школьного музея

Теория. Основные формы проведения мероприятий. Методика организации мероприятий.

Практика. Написание сценария массового мероприятия. Организация массового мероприятия. Проведение массового мероприятия. Оформление сайта музея.

9. Музейная экскурсия

1. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее

Теория. Экскурсия, ее сущность: функции и признаки экскурсии. Принципы экскурсии.

Практика. Посещение экскурсий. Обсуждение экскурсии.

2. Тема и цель экскурсии

Теория. Тематика и содержание экскурсии.

Практика. Тематическое многообразие одной экскурсии.

3. Изучение темы экскурсии

Теория. Основные источники, используемые для сбора материала к экскурсии.

Практика. Изучение отдельных событий, их описание. Как записывать воспоминания. Подготовка к беседе. Запись рассказов и воспоминаний. Составление картотеки. Заполнение карточек и блокнота экскурсовода. Заслушивание рассказов об отдельных экспонатах.

4. Отбор экспонатов и составление маршрута

Теория. Отбор и изучение экскурсионных объектов. Классификация маршрутов.

Практика. Создание и оформление маршрута экскурсии.

5. Работа над содержанием экскурсии

Теория. Последовательность построения экскурсии.

Практика. Разработка отдельных частей содержания. Посещение тематической экскурсии. Полноценность раскрытия отдельных вопросов и учет времени. Логические переходы, их варианты. Формулировка и запись выводов. Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.

6. Экскурсионные методы и приемы

Теория. Методика проведения экскурсии. Классификация методических приемов экскурсионной работы. Особенности деятельности экскурсантов и экскурсовода.

Практика. Составление вопросника для беседы. Проведение тематической беседы.

7. Отработка и сдача экскурсии

Теория. Умения, навыки, речь экскурсовода. Имидж экскурсовода. Технологическая карта экскурсии.

Практика. Составление технологической карты экскурсии. Прослушивание и обсуждение подготовленных экскурсий.

8. Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов

Теория. Психология общения. Деловое общение: приемы и техники эффективной коммуникации. Коммуникативные модели установления психологического контакта. Визуальные средства воздействия. Приемы активизации внимания. Психологическая подготовка к публичному выступлению.

Практические занятия: тренинги.

10. Подготовка и проведение экскурсий по памятным местам г. Тамбова

Теория. Города Тамбовской области. История, своеобразие родного города. Они прославили Тамбовщину.

Практика. Составление маршрута экскурсии. Написание текста экскурсии. Создание методической разработки. Взаимопрослушивание экскурсоводов. Проведение экскурсии.

1.4. Планируемые результаты

Современное качество содержания образования определяет целостная система универсальных знаний, умений и навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся.

Изучая программу «Диалог поколений», обучающийся постепенно сможет овладеть соответствующими компетенциями.

Компетенции	Значимые действия и умения
Информационные компетенции	- умение находить и использовать необходимую информацию (искать, наблюдать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать), записывать или читать информацию в виде текста, схемы, таблицы; - умение работать с различными источниками информации, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список литературы по изучаемой проблеме.
Учебно-познавательные компетенции	- владение знаниями и умениями, направленными на организацию целеполагания, на самооценку учебно-познавательной деятельности.
Компетенции личностного самосовершенствования	- владение навыками самоконтроля и самоанализа; - наличие навыков активной жизненной позиции, направленной на саморазвитие и самореализацию; - наличие необходимых современному человеку личностных качеств: порядочности, ответственности, работоспособности, коммуникабельности; - забота о сохранении своего здоровья.
Ценностно-смысловые компетенции	- умение выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения; - способность эффективно применять знания и умения полученные на занятиях в различных ситуациях.
Коммуникативные компетенции.	- умение работать в группе, владение различными социальными ролями в коллективе; - умение представить себя, написать письмо, анкету, заявление, задать вопрос, вести дискуссию и др.
Социально-трудовые компетенции	- владение знаниями и опытом в области профессионального самоопределения: умение действовать в соответствии с личной и общественной выгодой, владеть этикой трудовых и гражданских взаимоотношений; - владение минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности.

По окончании первого года обучения учащиеся:

- будут знать основные музейные понятия;
- будут уметь искать, анализировать и обрабатывать информацию, представленную в различных источниках;
- будут владеть основами проектной, исследовательской деятельности;
- будут сформированы первоначальные навыки общения с экскурсионной группой;

- будет сформирован устойчивый интерес к изучению истории и культуры родного края;
- будут уметь работать в группе, владеть различными социальными ролями в коллективе.

По окончании второго года обучения учащиеся:

- будут понимать терминологию, предусмотренную разделами программы;
- будут уметь работать с фондами и документацией музея;
- будут уметь работать с краеведческой литературой, картотекой;
- будут уметь анализировать экспозиционный материал, использовать фонды музея для
 - подготовки и проведения экскурсии;
 - будут владеть методикой подготовки и проведения тематической экскурсии;
 - будут владеть навыками самоконтроля и самоанализа;
 - будут иметь навыки активной жизненной позиции, направленной на саморазвитие и самореализацию;
 - будут относиться с уважением к истории, культуре и историческим памятникам родного края.

В результате изучения учебного материала программы «Диалог поколений» (третий год обучения) учащиеся:

- будут владеть специальной терминологией, определенной тематикой Программы;
- будут уметь формулировать тему учебно-исследовательской работы, доказывать ее актуальность;
- будут уметь составлять индивидуальный план учебно-исследовательской работы;
- будут уметь выделять предмет и объект учебного исследования;
- будут уметь определять цель и задачи исследования;
- будут работать с различными источниками информации, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список литературы по изучаемой проблеме;
- будут уметь выбирать и применять на практике методы исследовательской деятельности согласно задачам исследования;
- будут владеть теорией и методикой подготовки и проведения экскурсии;
- будут готовы к профессиональному самоопределению;
- будет сформирована потребность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия.

Блок №2 «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

2.1. Календарный учебный график

1-й год обучения: кол-во недель – 36;
Учебный период с 1 сентября по 31 мая.
2-й год обучения: кол-во недель – 36;
Учебный период с 1 сентября по 31 мая.
3-й год обучения: кол-во недель – 36;
Учебный период с 1 сентября по 31 мая.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации данной программы необходимы следующие условия:

- Школьный музей;
- Кабинет с хорошей вентиляцией и качественным освещением;
- Наличие рабочих мест, соответствующих возрасту и количеству обучаемых;
- Учебная доска (функциональная при работе с мелом и магнитами);
- Аудио- и видео-аппаратура;
- Компьютер;
- Канц. товары;
- Учебные пособия (список литературы).

2.3. Формы аттестации

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

Знания и умения, учащихся в процессе обучения проверяются непосредственно в ходе обучения в объединении, на конференциях, проводимых как внутри объединения, так и на городских краеведческих конференциях, соревнованиях. Большую роль на каждом этапе обучения играет метод наблюдения и контроля уровня сформированности того или иного навыка, умения, знания учащегося, уровня их подготовки.

Для выяснения меры удовлетворенности учащихся образовательным процессом и его результатами, и выявления влияния всего процесса образования на развитие учащихся следует использовать промежуточный и итоговый контроль.

Предварительный контроль	Текущий контроль	Итоговый контроль
Входящая диагностика (первичное тестирование)	Знания экспозиций и фондов, организация выставок, проведение экскурсий, классных часов	Участие в смотрах-конкурсах, в научно-практических конференциях школы, города, области.

2.4. Оценочные материалы

Критерии оценки по параметрам диагностики:

1. Работа с фондами и документацией музея:

Высокий уровень оценки – учащийся правильно умеет работать с фондами и документацией музея;

Средний уровень оценки – учащийся допускает неточности в работе с фондами и документацией музея;

Низкий уровень оценки – учащийся допускает ошибки в работе с фондами и документацией музея;

2. Работа с краеведческой литературой, картотекой:

Высокий уровень оценки – учащийся правильно умеет работать с краеведческой литературой, картотекой;

Средний уровень оценки – учащийся допускает неточности в работе с краеведческой литературой, картотекой;

Низкий уровень оценки – учащийся испытывает трудности с краеведческой литературой, картотекой;

3. Подготовка тематических экскурсий:

Высокий уровень оценки – учащийся хорошо владеет методикой подготовки тематической экскурсии;

Средний уровень оценки – учащийся допускает неточности в подготовке тематической экскурсии;

Низкий уровень оценки – учащийся испытывает трудности в подготовке тематической экскурсии;

4. Проведение тематических экскурсий:

Высокий уровень оценки – учащийся хорошо владеет методикой проведения тематической экскурсии;

Средний уровень оценки – учащийся допускает неточности в проведении тематической экскурсии;

Низкий уровень оценки – учащийся испытывает трудности в проведении тематической экскурсии;

2.5. Методические материалы

Организация занятий в учебной группе направлена на достижение запланированных результатов при наименьших затратах, с учетом индивидуальных способностей детей, их интересов, потребностей и возможностей.

Теория предмета излагается в форме беседы или дискуссии. Закрепление материала и расширение кругозора дополняется посещением музеев, изучением старинных работ и работ учащихся школы.

Практические занятия проводятся за индивидуальными рабочими местами, оснащенными всем необходимым для работы. Так же в учебном процессе применяется работа по методу проектов.

В ходе занятий учащиеся выполняют творческие задания по оформлению экспозиций и буклета по школьному музею. Подведение итогов работы учебной группы проводится в форме проведения конкурса работ и оформления выставки.

Для реализации блоков программы преимущественно используются следующие формы, методы, приемы, формы подведения итогов:

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико- методический материал	Формы, методы, приемы обучения	Формы подведения итогов
1.	История музейного дела	Иллюстрации, слайды, мультимедийная установка, компьютер, аудио, видеоматериалы	Беседа, лекция, семинар Показ иллюстративных и видеоматериалов, словесный, демонстрационный	Защита творческих работ
2.	Основы теории и организации музейного дела	Иллюстрации, слайды, мультимедийная установка, компьютер, аудио, видеоматериалы	Беседа, лекция, практикум	Защита творческих работ
3.	Сущность и специфика школьного музея	Иллюстрации, слайды, мультимедийная установка, компьютер, аудио, видеоматериалы	Беседа, лекция, практикум	Анкетирование
4.	Организация фондовой работы	Экспонаты музея, учетная документация музея, справочные пособия	Беседа, лекция, практикум	Анкетирование
5.	Учет и хранение фондов	Экспонаты музея, учетная документация музея, справочные пособия	Беседа, лекция, практикум	Тест, зачет, защита работы, опрос
6.	Собирательская (поисковая работа)	Каталоги Библиографические источники, библиотека	Беседа, лекция, практикум	Конференция
7.	Экспозиционная работа	Фонды музея Иллюстрации, слайды, мультимедийная установка, компьютер, аудио, видеоматериалы	Беседа, лекция, практикум	Защита проектов одного из разделов экспозиции Оформление тематической выставки
8.	Культурно-массовая и просветительская работа на базе школьного музея	Иллюстрации, слайды, мультимедийная установка, компьютер, аудио, видеоматериалы	Беседа, лекция, практикум	Организация и проведение массового мероприятия Оформление сайта музея
9.	Музейная экскурсия	Экскурсионные тексты, мультимедийная установка, компьютер, множительная техника (подготовка материалов к занятиям, экскурсиям, конкурсам)	Беседа, лекция, практикум	Зачет по темам, Прием на маршруте, защита творческих работ
10.	Подготовка и проведение экскурсий по памятным местам г.Тамбова	Экскурсионные разработки, мультимедийная установка, компьютер	Тренинг Консультация, семинар	Сдача текстов экскурсий, сдача фрагментов и экскурсий на маршруте, участие в конкурсах.

2.6. Список литературы

1. Двухжилова, И.В. История Тамбовского края с древнейших времён до середины XIX века : учебное пособие / И.В. Двухжилова. – Тамбов : Изд-во Тамб. гос. техн. ун-та, 2009.
2. Дубасов, И.И. Очерки из истории Тамбовского края / И.И. Дубасов – Тамбов : ООО «Юлис», 2007.
3. Емельянов, Б. В. Экскурсоведение: Учебник / Б. В. Емельянов. — М. : Советский спорт, 2007.
4. Ланкова, Н. М. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Н. М. Ланкова. — М. : Владос, 2001.
5. Молчанова, Г.А. Старый Тамбов от А до Я / Г.А. Молчанова, Н.В. Олонцева, Ю.К. Щукин. – Тамбов : Пролетарский светоч, 2004.
6. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб. пособие для вузов по спец. «История». /Под ред. К.Г.Левыкина и В.Хербста. – М.: 1988.
7. Озеров, А. Г. Историко-этнографические исследования учащихся. Учебно-методическое пособие / А. Г. Озеров. — М. : ФЦДЮТиК, 2007.
8. Панкратова, Т. Н. Занятия и сценарии с элементами музейной подготовки / Т. Н. Панкратова. — М.: ГИЦ, Владос, 2002.
9. Персин, А. И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие / А. И. Персин. — М., ФЦДЮТиК, 2006.
10. Персин, А. И. Словарь юного краеведа / А. И. Персин. – М.: ФЦДЮТиК, 2008
11. Решетников, Н. И. Школьный музей и комплектование его собрания: учебно-методическое пособие / Н. И. Решетников. — М. : ФЦДЮТиК, 2005.
12. Российская музейная энциклопедия : в 2 т. / Рос. ин-т культурологии МК РФ и РАН. - М. : Прогресс : Рипол классик, 2001.
13. Сотникова, С.И. Музеология: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 021000 Музеология и 052800 Музейное дело и охрана памятников/ С.И. Сотникова. – М.: Дрофа, 2004.
14. Сохранский, А. Легенды и предания Тамбовского края / А. Сохранский. – Тамбов : Пролетарский светоч, 2004.
15. Страницы истории Тамбовского края / под ред. Л.Г. Протасова. – Воронеж : Центрально-Чернозёмное книжное издательство, 1986.
16. Тельчаров, А. Д. Основы музейного дела, курс лекций / А. Д. Тельчаров. — М. : Омега-Л, 2005.
17. Туманов, В. Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие / В. Е. Туманов. — М. : ФЦДЮТиК, 2006..
18. Туризм и краеведение. Программы для системы дополнительного образования детей / Общая редакция – Константинов Ю.С. – М.: ФЦДЮТиК, 2014.
19. Туристско-краеведческое движение «Отечество»: исследования, конференции, конкурсы. Сборник статей. — М. : ЦДЮТиК, 2004.
20. Фролов, А. И. Музеи Москвы. Путеводитель / А. И. Фролов. — М. : Новый индекс, 2006.
21. Юренева, Т.Ю. Музееведение: учебник для высш. шк./ Т.Ю. Юренева. – М.: Акад. проект, 2003.
22. Юренева, Т.Ю. Музей в мировой культуре/ Т.Ю. Юренева. – М.: Рус. слово, 2003.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**Первый год обучения**

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
История музейного дела в России								
1	сентябрь			Теоретическое	2	Коллекционирование древностей и первые музеи в России	Музей «Русская старина»	Входной тест
2	сентябрь			Теоретическое	2	Частные собрания в XVIII–XIX вв. Первые общедоступные музеи	Музей «Русская старина»	Опрос
3	сентябрь			Практическое	2	Заочные экскурсии в музеи	Музей «Русская старина»	Тестирование
4	сентябрь			Практическое	2	Заочные экскурсии в музеи	Музей «Русская старина»	Викторина
5	сентябрь			Практическое	2	Подготовка докладов	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
Основы теории музейного дела								
6	сентябрь			Теоретическое	2	Основные понятия и определения в музейном деле. Музейные профессии	Музей «Русская старина»	Тестирование
7	сентябрь			Теоретическое	2	Музей – институт социальной памяти	Музей «Русская старина»	Опрос
8	сентябрь			Практическое	2	Презентация «Я поведу тебя в музей...»	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
9	сентябрь			Практическое	2	Экскурсия в ТОКМ	ТОКМ	Отчет об экскурсии
Сущность и специфические особенности школьного музея								
10	сентябрь			Теоретическое	2	Школьный музей в системе образования	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
11	сентябрь			Теоретическое	2	Профиль и специфика школьных	Музей «Русская старина»	Решение

						музеев	старина»	проблемных задач
12	сентябрь			Практическое	2	Посещение школьных музеев	Школьный музей	Отчет об экскурсии
13	сентябрь			Практическое	2	Посещение школьных музеев	Школьный музей	Отчет об экскурсии
Фонды музея								
14	октябрь			Теоретическое	2	Типы и группы музейных предметов	Музей «Русская старина»	Тестирование
15	октябрь			Теоретическое	2	Состав и структура фондов музея	Музей «Русская старина»	Тестирование
16	октябрь			Практическое	2	Изучение нормативных документов	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
17	октябрь			Практическое	2	Состав и структура фондов школьного музея	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
18	октябрь			Практическое	2	Определение, классификация и систематизация музейных предметов	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки, самооценка
Учет и хранение фондов								
19	октябрь			Теоретическое	2	Задачи учетно-хранительской работы	Музей «Русская старина»	Тестирование
20	октябрь			Теоретическое	2	Учетная документация школьного музея	Музей «Русская старина»	Опрос
21	октябрь			Практическое	2	Заполнение музейной документации	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
22	октябрь			Практическое	2	Заполнение инвентарной книги	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
23	октябрь			Практическое	2	Проведение инвентаризации	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
24	октябрь			Практическое	2	Комплектование и обработка материалов для выставки	Музей «Русская старина»	Зачет
Собирательская (поисковая) работа								
25	октябрь			Теоретическое	2	Музей - хранитель местной истории	Музей «Русская старина»	Опрос

26	октябрь			Теоретическое	2	Задачи и основные формы поисковой работы	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
27	ноябрь			Практическое	2	Подготовка поиска. Где искать литературу	Библиотека	Индивидуальные карточки
28	ноябрь			Практическое	2	Виды информационных источников	Библиотека	Индивидуальные карточки
29	ноябрь			Практическое	2	Работа в библиотеке	Библиотека	Карта инд. достижений
30	ноябрь			Практическое	2	Работа в библиотеке	Библиотека	Карта инд. достижений
31	ноябрь			Практическое	2	Работа в библиотеке	Библиотека	Карта инд. достижений
32	ноябрь			Практическое	2	Обзор литературы по выбранной тематике	Музей «Русская старина»	Защита рефератов
33	ноябрь			Практическое	2	Викторина "Конверт вопросов и ответов"	Музей «Русская старина»	Викторина
34	ноябрь			Теоретическое	2	Проект, проектирование	Музей «Русская старина»	Устный опрос
35	ноябрь			Теоретическое	2	Технология проектов	Музей «Русская старина»	Анкетирование
36	ноябрь			Практическое	2	Осуществление проектирования	Музей «Русская старина»	Карта инд. достижений
37	ноябрь			Практическое	2	Оформление проекта	Музей «Русская старина»	Карта инд. достижений
38	ноябрь			Практическое	2	Реализация проекта	Музей «Русская старина»	Карта инд. достижений
39	декабрь			Практическое	2	Подведение итогов проекта	Музей «Русская старина»	Конференция
Экспозиционная работа								
40	декабрь			Теоретическое	2	Понятие «музейная экспозиция»	Музей «Русская старина»	Устный опрос
41	декабрь			Теоретическое	2	Экспонат – главная структурная единица экспозиции	Музей «Русская старина»	Тестирование

42	декабрь			Теоретическое	2	Как правильно построить экспозицию	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
43	декабрь			Практическое	2	Посещение государственных и школьных музеев	Музеи города	Отчет об экскурсии
44	декабрь			Практическое	2	Построение экспозиций школьного музея	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
45	декабрь			Практическое	2	Текст в экспозиции	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
46	декабрь			Практическое	2	Составление аннотаций	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
47	декабрь			Практическое	2	Посещение государственных и школьных музеев	Музеи города	Отчет об экскурсии
48	декабрь			Практическое	2	Мастер-класс художника-оформителя	Музей «Русская старина»	Самооценка
49	декабрь			Практическое	2	Практикум по оформлению передвижной выставки	Музей «Русская старина»	Оформление выставки
Культурно-массовая и просветительская работа на базе школьного музея								
50	декабрь			Теоретическое	2	Требования к музейным мероприятиям	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
51	декабрь			Теоретическое	2	Формы проведения мероприятий	Музей «Русская старина»	Анкетирование
52	декабрь			Практическое	2	Организация массового мероприятия	Актный зал	Педагогическая диагностика
53	январь			Практическое	2	Проведение массового мероприятия	Актный зал	Групповая оценка работы
54	январь			Практическое	2	Разработка сайта музея в интернете	Кабинет информатики	Индивидуальные карточки
55	январь			Практическое	2	Разработка сайта музея в интернете	Кабинет информатики	Групповая оценка работы
Подготовка музейной экскурсии								
<i>Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее</i>								
56	январь			Теоретическое	2	Экскурсия – одна из основных форм работы музея	Музей «Русская старина»	Тестирование

57	январь			Теоретическое	2	Изучение тематики экскурсий в школьном музее	Музей «Русская старина»	Тематические кроссворды
58	январь			Практическое	2	Разработка своего варианта тематики экскурсий	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
59	январь			Практическое	2	Экскурсия по городу	Достопримечательности г. Тамбова	Отчет об экскурсии
60	январь			Практическое	2	Экскурсия в МВЦ	МВЦ	Отчет об экскурсии
61	январь			Практическое	2	Экскурсия по памятным местам	Достопримечательности г. Тамбова	Отчет об экскурсии
<i>Тема и цель экскурсии</i>								
62	февраль			Теоретическое	2	Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
63	февраль			Практическое	2	Составление примерного плана экскурсии, определение цели	Музей «Русская старина»	Самооценка
<i>Изучение темы экскурсии</i>								
64	февраль			Теоретическое	2	Порядок изучения литературы, источников и экспонатов	Библиотека	Устный опрос
65	февраль			Теоретическое	2	Как работать с газетами, журналами, книгами	Библиотека	Тестирование
66	февраль			Практическое	2	Составление библиографии по теме экскурсии	Библиотека	Индивидуальные карточки
67	февраль			Практическое	2	Изучение и анализ литературы и источников	Библиотека	Индивидуальные карточки
68	февраль			Практическое	2	Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
69	февраль			Практическое	2	Составление картотеки экспонатов	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
70	февраль			Практическое	2	Заполнение карточек и блокнота экскурсовода	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
71	февраль			Практическое	2	Заслушивание рассказов об	Музей «Русская старина»	Групповая

						отдельных экспонатах	старина»	оценка работ
<i>Отбор экспонатов и составление маршрута</i>								
72	февраль			Теоретическое	2	Критерии отбора экспонатов	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
73	февраль			Практическое	2	Составление тематического плана экскурсии	Музей «Русская старина»	Самооценка
74	март			Практическое	2	Запись маршрута экскурсии	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
<i>Работа над содержанием экскурсии</i>								
75	март			Теоретическое	2	Структура экскурсии	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
76	март			Теоретическое	2	Соразмерность отдельных частей содержания	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
77	март			Практическое	2	Посещение тематической экскурсии	Музей «Русская старина»	Отчет об экскурсии
78	март			Практическое	2	Составление вступительной и заключительной бесед к экскурсии	Музей «Русская старина»	Карта инд. достижений
79	март			Практическое	2	Составление рассказа по тематическим группам экспонатов	Музей «Русская старина»	Карта инд. достижений
80	март			Практическое	2	Формулировка и запись выводов	Музей «Русская старина»	Карта инд. достижений
81	март			Практическое	2	Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
<i>Экскурсионные методы и приемы</i>								
82	март			Теоретическое	2	Экскурсионные методы и приемы	Музей «Русская старина»	Устный опрос
83	март			Теоретическое	2	Взаимодействие методов на экскурсии	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
84	март			Практическое	2	Отработка методики показа экспонатов	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
85	март			Практическое	2	Составление вопросника для беседы	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
86	апрель			Практическое	2	Проведение тематической беседы	Музей «Русская старина»	Групповая

							старина»	оценка работ
<i>Отработка и сдача экскурсии</i>								
87	апрель			Теоретическое	2	Содержание и методика проведения экскурсии	Музей «Русская старина»	Устный опрос
88	апрель			Практическое	2	Работа на экспозиции по овладению маршрутом	Музей «Русская старина»	Прием на маршруте
89	апрель			Практическое	2	Отработка методов и приемов проведения экскурсии	Музей «Русская старина»	Взаимооценка
90	апрель			Практическое	2	Составление текста экскурсии	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
91	апрель			Практическое	2	Прослушивание и обсуждение подготовленных экскурсий	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
92	апрель			Практическое	2	Прослушивание и обсуждение подготовленных экскурсий	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
<i>Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов</i>								
93	апрель			Теоретическое	2	Активность и заинтересованность группы в ходе экскурсии	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
94	апрель			Теоретическое	2	Методическая разработка, ее место и роль в подготовке экскурсии	Музей «Русская старина»	Устный опрос
95	апрель			Практическое	2	Составление методической разработки экскурсии	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
96	апрель			Практическое	2	Составление методической разработки экскурсии	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
97	апрель			Практическое	2	Составление методической разработки экскурсии	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
98	апрель			Практическое	2	Взаимопрослушивания экскурсоводов	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
99	май			Практическое	2	Взаимопрослушивания экскурсоводов	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
100	май			Практическое	2	Взаимопрослушивания экскурсоводов	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
Подготовка и проведение экскурсий по памятным местам г. Тамбова								

101	май			Теоретическое	2	История города как предмет экскурсионного изучения	Музей «Русская старина»	Викторина
102	май			Теоретическое	2	Особенности методики проведения городской экскурсии	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
103	май			Практическое	2	Экскурсия по городу	Достопримечательности г. Тамбова	Отчет об экскурсии
104	май			Практическое	2	Составление маршрута экскурсии	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки с заданиями
105	май			Практическое	2	Написание текста экскурсии	Музей «Русская старина»	Сдача текстов экскурсий
106	май			Практическое	2	Создание методической разработки	Музей «Русская старина»	Сдача методической разработки
107	май			Практическое	2	Взаимопрослушивание экскурсоводов	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
108	май			Практическое	2	Проведение экскурсии	Достопримечательности г. Тамбова	Сдача экскурсий на маршруте

Второй год обучения

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
История музейного дела в России								
1	сентябрь			Теоретическое	2	Музеи в XX в.	Музей «Русская старина»	Тестирование
2	сентябрь			Теоретическое	2	Музеи в конце XX– начале XXI вв.	Музей «Русская старина»	Опрос
3	сентябрь			Практическое	2	Заочные экскурсии в музеи	Музей «Русская старина»	Викторина
4	сентябрь			Практическое	2	Заочные экскурсии в музеи	Музей «Русская старина»	Викторина
5	сентябрь			Практическое	2	Подготовка докладов и презентаций	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
Основы теории музейного дела								
6	сентябрь			Теоретическое	2	Теория и методика музейного дела	Музей «Русская старина»	Тестирование
7	сентябрь			Теоретическое	2	Музей и краеведение	Музей «Русская старина»	Опрос
8	сентябрь			Практическое	2	Экскурсия в ТОКМ	ТОКМ	Отчет об экскурсии
9	сентябрь			Практическое	2	Викторина «Музеи России»	Музей «Русская старина»	Викторина
Сущность и специфические особенности школьного музея								
10	сентябрь			Теоретическое	2	Краеведение и школьные музеи	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
11	сентябрь			Теоретическое	2	Краеведческая работа школьного музея	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
12	сентябрь			Практическое	2	Посещение школьных музеев	Школьный музей	Отчет об экскурсии
13	сентябрь			Практическое	2	Посещение школьных музеев	Школьный музей	Отчет об экскурсии
Организация фондовой работы								

14	октябрь			Теоретическое	2	Музейный предмет как источник научных знаний	Музей «Русская старина»	Тестирование
15	октябрь			Теоретическое	2	Виды фондовой работы	Музей «Русская старина»	Тестирование
16	октябрь			Практическое	2	Систематизация музейных предметов	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
17	октябрь			Практическое	2	Составление паспортов музейных предметов	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
18	октябрь			Практическое	2	Экскурсия в фондохранилище ТОКМ	ТОКМ	Отчет об экскурсии
Учет и хранение фондов								
19	октябрь			Теоретическое	2	Хранение фондов	Музей «Русская старина»	Тестирование
20	октябрь			Теоретическое	2	Картотека школьного музея	Музей «Русская старина»	Опрос
21	октябрь			Практическое	2	Заполнение музейной документации	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
22	октябрь			Практическое	2	Простейшие реставрационные работы	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
23	октябрь			Практическое	2	Реставрационные работы	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
24	октябрь			Практическое	2	Проведение инвентаризации	Музей «Русская старина»	Зачет
Поисковая работа								
25	октябрь			Теоретическое	2	Музей – центр научно-исследовательской деятельности школьников	Музей «Русская старина»	Опрос
26	октябрь			Теоретическое	2	Организация поисковой работы	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
27	ноябрь			Практическое	2	Выбор темы музейно-краеведческого исследования	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
28	ноябрь			Практическое	2	Планирование работы над исследованием	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
29	ноябрь			Практическое	2	Работа в библиотеке	Библиотека	Индивидуальные

								карточки
30	ноябрь			Практическое	2	Работа с литературой	Библиотека	Индивидуальные карточки
31	ноябрь			Практическое	2	Работа с источниками	Кабинет информатики	Индивидуальные карточки
32	ноябрь			Практическое	2	Работа с источниками	Кабинет информатики	Индивидуальные карточки с заданиями
33	ноябрь			Практическое	2	Обработка и систематизация материалов	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки с заданиями
34	ноябрь			Теоретическое	2	Обобщение и анализ собранного материала	Музей «Русская старина»	Взаимооценка
35	ноябрь			Теоретическое	2	Работа над текстом исследования	Музей «Русская старина»	Анкетирование
36	ноябрь			Практическое	2	Подготовка доклада по теме исследования	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
37	ноябрь			Практическое	2	Разработка сценария презентации	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
38	ноябрь			Практическое	2	Подготовка к защите исследования	Музей «Русская старина»	Взаимооценка
39	декабрь			Практическое	2	Заслушивание и обсуждение подготовленных докладов	Музей «Русская старина»	Конференция
Экспозиционная работа								
40	декабрь			Теоретическое	2	Понятие об экспозиции. Экспозиционный комплекс	Музей «Русская старина»	Устный опрос
41	декабрь			Теоретическое	2	Виды экспозиций	Музей «Русская старина»	Тестирование
42	декабрь			Теоретическое	2	Порядок организации экспозиции	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
43	декабрь			Практическое	2	Посещение государственных и школьных музеев	Музеи города	Отчет об экскурсии
44	декабрь			Практическое	2	Экспозиция и выставка	Музей «Русская старина»	Индивидуальные

							старина»	карточки
45	декабрь			Практическое	2	Разработка, построение временной тематической экспозиции	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
46	декабрь			Практическое	2	Пояснительные тексты	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
47	декабрь			Практическое	2	Посещение государственных и школьных музеев	Музеи города	Отчет об экскурсии
48	декабрь			Практическое	2	Мастер-класс художника-оформителя	Музей «Русская старина»	Самооценка
49	декабрь			Практическое	2	Монтаж временной тематической экспозиции	Музей «Русская старина»	Оформление выставки
Культурно-массовая и просветительская работа на базе школьного музея								
50	декабрь			Теоретическое	2	Аудитория школьного музея	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
51	декабрь			Теоретическое	2	Основные требования к мероприятиям	Музей «Русская старина»	Анкетирование
52	декабрь			Практическое	2	Разработка массового мероприятия	Актальный зал	Взаимооценка
53	январь			Практическое	2	Организация массового мероприятия	Актальный зал	Взаимооценка
54	январь			Практическое	2	Проведение массового мероприятия	Актальный зал	Групповая оценка работы
55	январь			Практическое	2	Оформление сайта музея	Кабинет информатики	Групповая оценка работы
Музейная экскурсия								
<i>Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее</i>								
56	январь			Теоретическое	2	Типы и виды экскурсий	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
57	январь			Теоретическое	2	Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
58	январь			Практическое	2	Посещение экскурсии	Музеи города	Отчет об экскурсии
59	январь			Практическое	2	Обсуждение экскурсии	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
60	январь			Практическое	2	Посещение экскурсии	Музеи города	Отчет об экскурсии
61	январь			Практическое	2	Обсуждение экскурсии	Музей «Русская старина»	Групповая оценка

							старина»	работ
<i>Тема и цель экскурсии</i>								
62	февраль			Теоретическое	2	Тематика экскурсий: тема и объекты, название экскурсии	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
63	февраль			Практическое	2	Определение цели и задач экскурсии	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
<i>Изучение темы экскурсии</i>								
64	февраль			Теоретическое	2	Методика подготовки экскурсии	Музей «Русская старина»	Устный опрос
65	февраль			Теоретическое	2	Работа с литературой и источниками	Библиотека	Индивидуальные карточки
66	февраль			Практическое	2	Отбор литературы и составление библиографии	Библиотека	Индивидуальные карточки
67	февраль			Практическое	2	Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники	Библиотека	Индивидуальные карточки
68	февраль			Практическое	2	Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
69	февраль			Практическое	2	Составление картотеки экспонатов	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
70	февраль			Практическое	2	Заполнение карточек и блокнота экскурсовода	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
71	февраль			Практическое	2	Заслушивание рассказов об отдельных экспонатах	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
<i>Отбор экспонатов и составление маршрута</i>								
72	февраль			Теоретическое	2	Особенности отбора экспонатов в экскурсиях разных видов	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
73	февраль			Практическое	2	Отбор соответствующих экспонатов. Критерии отбора	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
74	март			Практическое	2	Составление маршрута экскурсии	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ

Работа над содержанием экскурсии								
75	март			Теоретическое	2	План экскурсии	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
76	март			Теоретическое	2	Разработка отдельных частей содержания	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
77	март			Практическое	2	Посещение тематической экскурсии	Музеи города	Отчет об экскурсии
78	март			Практическое	2	Составление вступительной и заключительной бесед к экскурсии	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
79	март			Практическое	2	Составление рассказа по тематическим группам экспонатов	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
80	март			Практическое	2	Система выводов и обобщений в экскурсии	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
81	март			Практическое	2	Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
Экскурсионные методы и приемы								
82	март			Теоретическое	2	Экскурсионные методы и приемы, их взаимодействие	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
83	март			Теоретическое	2	Показ как важнейший элемент экскурсии	Музей «Русская старина»	Устный опрос
84	март			Практическое	2	Определение методических приёмов проведения экскурсии	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
85	март			Практическое	2	Составление вопросника для беседы	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
86	апрель			Практическое	2	Проведение тематической беседы	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
Отработка и сдача экскурсии								
87	апрель			Теоретическое	2	Техника ведения экскурсии	Музей «Русская старина»	Устный опрос
88	апрель			Теоретическое	2	«Портфель» экскурсовода	Музей «Русская старина»	Тестирование
89	апрель			Практическое	2	Комплектование «портфеля экскурсовода»	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
90	апрель			Практическое	2	Подготовка текста экскурсии	Музей «Русская старина»	Индивидуальные

							старина»	карточки
91	апрель			Практическое	2	Прослушивание и обсуждение подготовленных экскурсий	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
92	апрель			Практическое	2	Прослушивание и обсуждение подготовленных экскурсий	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
<i>Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов</i>								
93	апрель			Теоретическое	2	Что такое ораторское искусство	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
94	апрель			Теоретическое	2	История ораторского мастерства	Музей «Русская старина»	Устный опрос
95	апрель			Практическое	2	Звучание голоса	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
96	апрель			Практическое	2	Особенности публичного выступления	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
97	апрель			Практическое	2	Подготовка речи	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
98	апрель			Практическое	2	Основные этапы разработки публичной речи	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
99	май			Практическое	2	Содержание речи и ее эмоциональная окраска	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
100	май			Практическое	2	Речь экскурсовода. Значение культуры речи	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
Подготовка и проведение экскурсий по памятным местам г. Тамбова								
101	май			Теоретическое	2	Краеведение как комплексная наука	Музей «Русская старина»	Устный опрос
102	май			Теоретическое	2	Туристско-экскурсионные особенности тамбовского края	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
103	май			Практическое	2	Тамбовщина в истории России	Музей «Русская старина»	Викторина
104	май			Практическое	2	Составление маршрута экскурсии	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
105	май			Практическое	2	Написание текста экскурсии	Музей «Русская старина»	Сдача текстов экскурсий

106	май			Практическое	2	Создание методической разработки	Музей «Русская старина»	Сдача методической разработки
107	май			Практическое	2	Взаимопрослушивание экскурсоводов	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
108	май			Практическое	2	Проведение экскурсии	Достопримечательности г. Тамбова	Сдача экскурсий на маршруте

Третий год обучения

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
История музейного дела								
1	сентябрь			Теоретическое	2	Великие музеи мира	Музей «Русская старина»	Тестирование
2	сентябрь			Теоретическое	2	Музеи Тамбова и Тамбовской области	Музей «Русская старина»	Викторина
3	сентябрь			Практическое	2	Заочные экскурсии в музеи	Музей «Русская старина»	Викторина
4	сентябрь			Практическое	2	Заочные экскурсии в музеи	Музей «Русская старина»	Викторина
5	сентябрь			Практическое	2	Подготовка докладов и презентаций	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
Организация музейного дела								
6	сентябрь			Теоретическое	2	Музееведение в системе наук	Музей «Русская старина»	Тестирование
7	сентябрь			Теоретическое	2	Музейная сеть России	Музей «Русская старина»	Опрос
8	сентябрь			Практическое	2	Выполнение творческих заданий	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
9	сентябрь			Практическое	2	Музейная карта города	Музей «Русская старина»	Защита творческих работ
Особенности школьного музея								
10	сентябрь			Теоретическое	2	Роль школьных музеев в образовательном процессе	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
11	сентябрь			Теоретическое	2	Совет и актив школьного музея. Детское самоуправление	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
12	сентябрь			Практическое	2	Создание совета школьного музея. Составление плана работы	Музей «Русская старина»	Деловая игра

13	сентябрь			Практическое	2	Анкетирование обучающихся школы по теме "Роль музея в жизни школы"	МАОУ СОШ № 24	Групповая оценка работы
Фонды музея								
14	октябрь			Теоретическое	2	Организация фондовой работы в школьном музее	Музей «Русская старина»	Тестирование
15	октябрь			Теоретическое	2	Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов	Музей «Русская старина»	Тестирование
16	октябрь			Практическое	2	Составление каталога коллекций музея	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
17	октябрь			Практическое	2	Отработка навыков шифровки и систематизации музейных предметов	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
18	октябрь			Практическое	2	Отработка навыков коллекционной описи музейных предметов	Музей «Русская старина»	Деловая игра «Юные хранители школьных музеев»
Хранение фондов								
19	октябрь			Теоретическое	2	Научная организация фондов музея	Музей «Русская старина»	Тестирование
20	октябрь			Теоретическое	2	Условия хранения фондов в экспозиции и запасниках	Музей «Русская старина»	Опрос
21	октябрь			Практическое	2	Заполнение инвентарной книги и книги учета предметов научно-вспомогательного фонда	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
22	октябрь			Практическое	2	Составление карточек научного описания	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
23	октябрь			Практическое	2	Реставрационные работы	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
24	октябрь			Практическое	2	Проведение инвентаризации	Музей «Русская старина»	Зачет
Поисковая работа								
25	октябрь			Теоретическое	2	Каким должно быть исследование	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
26	октябрь			Теоретическое	2	Учебно-исследовательская работа. Ее	Музей «Русская старина»	Опрос

						структура, содержание, этапы работы	старина»	
27	ноябрь			Практическое	2	Методы исследования	Музей «Русская старина»	Тестирование
28	ноябрь			Практическое	2	Выбор темы исследования	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
29	ноябрь			Практическое	2	Постановка целей и задач учебного исследования	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
30	ноябрь			Практическое	2	Структура учебного исследования	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
31	ноябрь			Практическое	2	План работы над учебным исследованием	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
32	ноябрь			Практическое	2	Объект, предмет исследования	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
33	ноябрь			Практическое	2	Виды информационных источников учебного исследования	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
34	ноябрь			Практическое	2	Работа над текстом исследования	Музей «Русская старина»	Самооценка
35	ноябрь			Практическое	2	Этика цитирования	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
36	ноябрь			Практическое	2	Составление библиографического списка по теме исследования	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
37	ноябрь			Практическое	2	Подготовка доклада по теме исследования	Музей «Русская старина»	Взаимооценка
38	ноябрь			Практическое	2	Составление презентации по теме исследования	Музей «Русская старина»	Взаимооценка
39	декабрь			Практическое	2	Подготовка к защите учебного исследования	Музей «Русская старина»	Конференция
Экспозиционная работа								
40	декабрь			Теоретическое	2	Идейный замысел и тематическая структура экспозиции	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
41	декабрь			Теоретическое	2	Концепция и художественный замысел экспозиции	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
42	декабрь			Практическое	2	Методы построения экспозиции	Музей «Русская старина»	Тестирование

							старина»	
43	декабрь			Практическое	2	Посещение государственных и школьных музеев	Музеи города	Отчет об экскурсии
44	декабрь			Практическое	2	Тематико-экспозиционный план	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
45	декабрь			Практическое	2	Составление тематико-экспозиционного плана	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
46	декабрь			Практическое	2	Тексты в музейной экспозиции	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
47	декабрь			Практическое	2	Посещение государственных и школьных музеев	Музеи города	Отчет об экскурсии
48	декабрь			Практическое	2	Разработка проектов одного из разделов экспозиции	Музей «Русская старина»	Самооценка
49	декабрь			Практическое	2	Защита проектов одного из разделов экспозиции	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
Культурно-массовая и просветительская работа на базе школьного музея								
50	декабрь			Теоретическое	2	Основные формы проведения мероприятий	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
51	декабрь			Теоретическое	2	Методика организации мероприятий	Музей «Русская старина»	Тестирование
52	декабрь			Практическое	2	Написание сценария массового мероприятия	Музей «Русская старина»	Взаимооценка
53	январь			Практическое	2	Организация массового мероприятия	Актный зал	Взаимооценка
54	январь			Практическое	2	Проведение массового мероприятия	Актный зал	Групповая оценка работы
55	январь			Практическое	2	Оформление сайта музея	Кабинет информатики	Групповая оценка работы
Музейная экскурсия								
<i>Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее</i>								
56	январь			Теоретическое	2	Экскурсия, ее сущность: функции и признаки экскурсии	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
57	январь			Практическое	2	Принципы экскурсии	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач

58	январь			Практическое	2	Посещение экскурсии	Музеи города	Отчет об экскурсии
59	январь			Практическое	2	Обсуждение экскурсии	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
60	январь			Практическое	2	Посещение экскурсии	Музеи города	Отчет об экскурсии
61	январь			Практическое	2	Обсуждение экскурсии	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
<i>Тема и цель экскурсии</i>								
62	февраль			Теоретическое	2	Тематика и содержание экскурсии	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
63	февраль			Практическое	2	Тематическое многообразие одной экскурсии	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
<i>Изучение темы экскурсии</i>								
64	февраль			Теоретическое	2	Основные источники, используемые для сбора материала к экскурсии	Музей «Русская старина»	Устный опрос
65	февраль			Практическое	2	Изучение отдельных событий, их описание	Библиотека	Индивидуальные карточки
66	февраль			Теоретическое	2	Как записывать воспоминания	Библиотека	Индивидуальные карточки
67	февраль			Практическое	2	Подготовка к беседе	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
68	февраль			Практическое	2	Запись рассказов и воспоминаний	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
69	февраль			Практическое	2	Составление картотеки	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
70	февраль			Практическое	2	Заполнение карточек и блокнота экскурсовода	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
71	февраль			Практическое	2	Заслушивание рассказов об отдельных экспонатах	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
<i>Отбор экспонатов и составление маршрута</i>								
72	февраль			Теоретическое	2	Отбор и изучение экскурсионных объектов	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
73	февраль			Практическое	2	Классификация маршрутов	Музей «Русская старина»	Решение

							старина»	проблемных задач
74	март			Практическое	2	Создание и оформление маршрута экскурсии	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
<i>Работа над содержанием экскурсии</i>								
75	март			Теоретическое	2	Последовательность построения экскурсии	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
76	март			Практическое	2	Разработка отдельных частей содержания	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
77	март			Практическое	2	Посещение тематической экскурсии	Музеи города	Отчет об экскурсии
78	март			Теоретическое	2	Полноценность раскрытия отдельных вопросов и учет времени	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
79	март			Практическое	2	Логические переходы, их варианты	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
80	март			Практическое	2	Формулировка и запись выводов	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
81	март			Практическое	2	Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
<i>Экскурсионные методы и приемы</i>								
82	март			Теоретическое	2	Методика проведения экскурсии	Музей «Русская старина»	Устный опрос
83	март			Теоретическое	2	Классификация методических приемов экскурсионной работы	Музей «Русская старина»	Тестирование
84	март			Практическое	2	Особенности деятельности экскурсантов и экскурсовода	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
85	март			Практическое	2	Составление вопросника для беседы	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
86	апрель			Практическое	2	Проведение тематической беседы	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
<i>Отработка и сдача экскурсии</i>								
87	апрель			Теоретическое	2	Умения, навыки, речь экскурсовода	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
88	апрель			Практическое	2	Имидж экскурсовода	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач

89	апрель			Практическое	2	Технологическая карта экскурсии	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
90	апрель			Практическое	2	Составление технологической карты экскурсии	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
91	апрель			Практическое	2	Прослушивание и обсуждение подготовленных экскурсий	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
92	апрель			Практическое	2	Прослушивание и обсуждение подготовленных экскурсий	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
<i>Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов</i>								
93	апрель			Теоретическое	2	Психология общения	Музей «Русская старина»	Устный опрос
94	апрель			Теоретическое	2	Деловое общение: приемы и техники эффективной коммуникации	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач
95	апрель			Практическое	2	Коммуникативные модели установления психологического контакта	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
96	апрель			Практическое	2	Визуальные средства воздействия	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
97	апрель			Практическое	2	Приемы активизации внимания	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
98	апрель			Практическое	2	Психологическая подготовка к публичному выступлению	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
99	май			Практическое	2	Практические занятия: тренинги	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
100	май			Практическое	2	Практические занятия: тренинги	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
Подготовка и проведение экскурсий по памятным местам г. Тамбова								
101	май			Теоретическое	2	Города Тамбовской области	Музей «Русская старина»	Викторина
102	май			Теоретическое	2	История, своеобразие родного города	Музей «Русская старина»	Решение проблемных задач

103	май			Практическое	2	Они прославили Тамбовщину	Музей «Русская старина»	Викторина
104	май			Практическое	2	Составление маршрута экскурсии	Музей «Русская старина»	Индивидуальные карточки
105	май			Практическое	2	Написание текста экскурсии	Музей «Русская старина»	Сдача текстов экскурсий
106	май			Практическое	2	Создание методической разработки	Музей «Русская старина»	Сдача методической разработки
107	май			Практическое	2	Взаимопрослушивание экскурсоводов	Музей «Русская старина»	Групповая оценка работ
108	май			Практическое	2	Проведение экскурсии	Достопримечательности г. Тамбова	Сдача экскурсий на маршруте